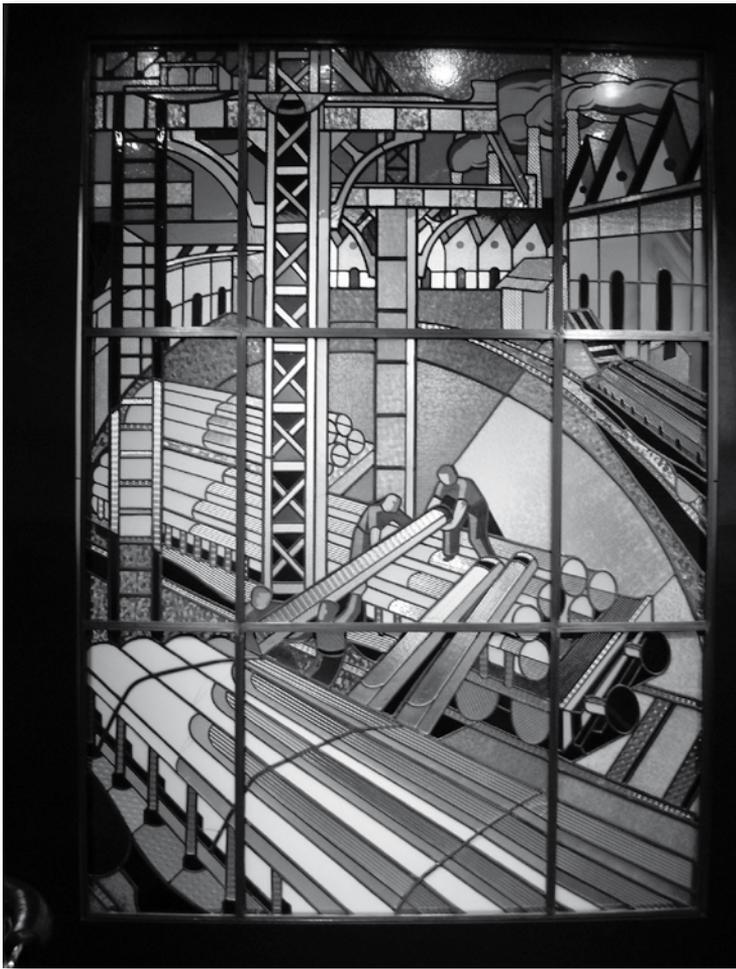


Sur la toile - IV



Vitrail de Gruber représentant la construction métallique
© Gracia Dorel-Ferré



*Métier à filer self-acting Brooks & Doxey Manchester, 1897,
dans la filature Ebel à Wasselonne.
© Pierre Fluck*

Sur la toile¹

International

<http://www.international.icomos.org>

Sur ce site du Conseil international des monuments et des sites, on trouve toute l'actualité du patrimoine dans le monde. L'ICOMOS se consacre à la conservation et à la protection des monuments, des ensembles et des sites du patrimoine culturel. C'est la seule organisation internationale non gouvernementale de ce type qui se consacre à promouvoir la théorie, la méthodologie et la technologie appliquées à la conservation, la protection et la mise en valeur des monuments et des sites.

<http://whc.unesco.org/fr/list>

Sur le site de l'UNESCO, il est possible de consulter la liste des sites inscrits au patrimoine mondial ainsi qu'une liste indicative des biens que chaque Etat a l'intention de proposer pour inscription au cours des années à venir. Chaque site fait l'objet d'une notice descriptive.

<http://www.mnactec.com/ticcih/>

Sur le site de l'organisation internationale pour l'archéologie et le patrimoine industriel, en cliquant sur links, on obtient une série de liens concernant les principales associations de patrimoine industriel du monde entier.

<http://www.iarecordings.org/>

En cliquant sur links, on obtient une liste impressionnante de sites du monde entier sur le patrimoine industriel en général, sur des musées de l'industrie, des sites industriels, sur l'industrie du fer, les moulins, les mines et autres

http://www.spoornet.org/sites_online.php

Une liste impressionnante de moulins dans le monde entier avec pour chacun un lien vers une fiche descriptive

<http://www.etn-net.org/>

Cette association a pour objet de relier entre elles les villes et les régions du textile. Sa page web est une mine d'informations, disponibles en anglais et en français.

http://www.international.icomos.org/centre_documentation/bib/

Cette page donne accès à une documentation récente, téléchargeable en PDF. En particulier : la liste des sites du patrimoine mondial en matière de patrimoine industriel, description et bibliographie (2007) ; une bibliographie mondiale thématique en matière de patrimoine industriel (2006).

En Amérique latine

<http://www.agenciaperu.com/cultural/portada/industrial/cuba.htm>

La page fournit une série de titres concernant le patrimoine industriel d'Amérique latine

En Europe

<http://en.erih.net/>

ERIH (European Route of Industrial Heritage) est l'itinéraire européen de l'héritage industriel : un réseau des sites de patrimoine industriel les plus importants de Grande Bretagne, Belgique, Pays Bas, Allemagne et Luxembourg

¹ Il ne peut être question d'être exhaustif, nous nous bornons à donner quelques piste. D'autre part, nous avons privilégié les pages accessibles en français ou dans les langues européennes les plus usuelles c'est pourquoi certains pays manquent à l'appel, comme la Russie, par exemple. Cependant, leur patrimoine est cité dans les adresses plus « généralistes » que nous fournissons.

En cliquant sur la rubrique **Anchor Point** : une liste des sites majeurs dans ces pays. En cliquant sur chaque site, on trouve la description de l'espace industriel, son historique et une galerie de photos

En cliquant sur la rubrique **Regional Routes**: dans chaque pays des itinéraires régionaux qui lient des paysages et des emplacements marqués par l'activité industrielle

En cliquant sur la rubrique **European Theme Routes** : des itinéraires à thème sur différents pays : l'eau, la mine, le fer, le textile etc.

<http://www.mining-europe.de/>

De belles photos d'exploitation minière en Allemagne et en Angleterre.

http://www.culture-routes.lu/php/fo_index.php?view=full&dest=bd_pa_det&id=00000060&lng=fr
http://www.culture-routes.lu/php/fo_index.php?lng=fr&dest=bd_ar_det&id=00000090

L'association des itinéraires culturels européens présente des routes du patrimoine industriel avec des liens et des articles de fond.

Par pays, dans le monde

Allemagne

<http://www.iba.nrw.de/infos/veroeffentl.htm#links>

Le programme Emscher Park qui avait permis la réhabilitation et la mise en valeur systématique de la région moyenne de la Rhur s'est terminé en 1999. En cliquant sur cette page qui rassemble tous les liens avec tous les sites réaménagés, entre Dortmund et Dusseldorf, on a une information exceptionnellement riche sur cette action emblématique et modèle.

<http://www.iba-see.de/en/erleben.html>

Un nouveau programme de réhabilitation, aussi ambitieux que celui de l'Emscher Park concerne la vaste région minière située aux confins de la Saxe, du Brandebourg et de la Pologne. Il doit se terminer vers 2010 et concerne 25 sites. La page peut être consultée en anglais.

<http://www.voelklinger-huette.org/fr/bienvenue/>

C'est le site du *Patrimoine culturel Mondial Völklinger Hütte* autour du complexe sidérurgique de Völklingen, dans la Sarre : une usine sidérurgique intégrée construite et équipée aux XIX^e et XX^e siècles qui a fermé ses portes récemment et qui est restée intacte. Classée patrimoine culturel mondial, la salle des soufflantes accueille aujourd'hui de nombreux visiteurs. Le site offre une promenade virtuelle dans l'usine, retrace son histoire, présente une histoire du fer et les différentes manifestations organisées dans l'usine .

<http://www.industriedenkmal.de/html/huttenwerke.html>

Un site dont le thème est la photographie industrielle et de culture industrielle de l'industrie minière d'Europe occidentale. De splendides vues d'intérieurs et d'extérieurs d'usines désaffectées ou en activité.

<http://www.deutsche-uhrenstrasse.de/wirueberunsfr.htm>

« La route horlogère » en forêt noire (site en français) retrace l'histoire de l'horloge.

<http://www.dieglasstrasse.de/intro.php>

La route du verre en Allemagne (Bayern), un site riche avec de nombreux liens vers des musées.

<http://www.wollroute.net/>

La route de la laine - accessible en français-

<http://www.porzellanstrasse.de/>

« La route de la porcelaine » -Bayern-

<http://www.technikmuseen.de/>

Sur ce site, présentation de musées techniques brandebourgeois : chemin de fer, aviation, moulin, acier, gants, céramique, papier, textile, verre, briques...

<http://www.baronbaron.com/allemanne/ferropolis.html> et

Présentation en noir et blanc et en français des cinq gigantesques excavatrices qui ont été réinstallées, sur des plateformes, comme des pièces de musée à Ferropolis (la cité du fer) entre Berlin et Dessau.

Le site internet officiel de Ferropolis <http://www.ferropolis.de> est en allemand,

<http://www.industriemuseen-emr.de/fr/museen/museen.html>

Une carte donne accès à différents musées industriels du Rhin. -accessible en français-

http://www.zollverein.de/index.php?f_categoryId=3

Site du complexe industriel de Zollverein (extraction de charbon), dans le Land de Rhénanie-du-Nord-Westphalie, inscrit au patrimoine mondial de l'humanité.

Belgique

<http://www.lafonderie.be/index2.html>

C'est le site du Centre d'histoire économique et sociale de la région bruxelloise créé à l'initiative de l'association La Fonderie et installé dans la Halle des Tourneurs, atelier de l'ancienne « Compagnie des Bronzes de Bruxelles ». Sur le site, on découvre le musée qui abrite des expositions temporaires, les publications *Les Cahiers de La Fonderie* et la vingtaine de parcours urbains et portuaires proposés aux visiteurs

<http://www.canalducentre.be/Education/Chc/Fr/som-maire.html>

Un site bien documenté avec des dossiers très pédagogiques sur le canal historique du Centre et ses ascenseurs à bateaux, l'ascenseur funiculaire de Strépy-Thieu et le pont-canal du Sart à Houdeng-Goegnies

<http://www.ecomusee-regional-du-centre.be/accueil.php>

Un historique très complet du site minier Bois-du-Luc classé patrimoine exceptionnel de Wallonie et présentation du parcours-spectacle «Entre homme et machine» qui montre les divers aspects d'un charbonnage : la vie de tous les jours, le social, les techniques.

<http://www.grand-hornu.be/>

L'histoire de cette ancienne exploitation minière devenue un modèle de complexe industriel et urbanistique est retracée à travers de beaux documents. Le Grand-Hornu près de Mons a été construit dans le goût néo-classique entre 1810 et 1830 par Henri De Gorge, capitaine d'industrie français : Il comprend le complexe industriel minier, la cité ouvrière composée de quelques 450 maisons et la résidence des administrateurs.

<http://www.leboisducaziazier.be/>

Au sud de Charleroi, le Bois du Caziazier est un ancien charbonnage dont l'architecture est assez remarquable : trois ensembles parallèles de bâtiments couronnés par deux châssis à molettes. Un plan interactif et une visite virtuelle du Musée de l'Industrie permettent de comprendre le fonctionnement d'un charbonnage.

<http://membres.lycos.fr/museeducuir/>

Sur ce site du musée du cuir de Péruwelz, petite cité de la vallée de la Verne, où le travail du cuir s'est diversifié à partir de la fin du XIX^{ème} siècle, de nombreuses informations sur la peau, le tannage, la fabrication des chaussures.

<http://www.aqualaine.be/>

Le site du Centre Touristique de la Laine et de la mode, à travers sept parcours, explique l'histoire de Verviers, histoire qui « s'est tissée sur deux fils conducteurs : le fil de la laine et le fil de l'eau ». Les différentes machines pour traiter la laine dont le léviathan, la mule-jenny et les différents aménagements sur l'eau, cruciale pour la laine, sont mis en valeur. Des dossiers pédagogiques sont téléchargeables.

<http://www.mmil.be/fr/index.htm>

Deux circuits possibles pour une visite virtuelle de la maison de la métallurgie et de l'industrie de Liège : le premier circuit est consacré à la fabrication du fer en Wallonie .Le deuxième présente les révolutions et mutations successives qui ont facilité leur travail de production: les moulins à eau, les machines à vapeur, les moteurs à explosion et

enfin la dynamo. Les deux circuits sont ponctués de vidéos très pédagogiques.

<http://www.blegnymine.be>

La page concerne un remarquable site minier en Belgique. La page des liens permet d'accéder à un grand nombre de musées de mine en Europe.

Bolivie

<http://www.tv5.org/TV5Site/dotclear/index.php/Bolivie-ville-de-potosi>

Un reportage sur les mines de Potosi réalisé par TV5 pour l'émission « Les cousins migrants »

Canada

<http://www.aqpi.qc.ca/index.html>

L'Association québécoise pour le patrimoine industriel est une association à but non lucratif dont le rôle est de promouvoir l'étude, la connaissance, la conservation et la mise en valeur du patrimoine industriel au Québec.

http://www.pc.gc.ca/lhn-nhs/qc/saintmaurice/index_f.asp

Site web des Forges de Saint Maurice, l'un des complexes industriels les plus anciens d'Amérique du Nord

http://www.pc.gc.ca/lhn-nhs/qc/canallachine/index_f.asp

Le Canal Lachine a joué un rôle fondamental dans le développement de Montréal. Il est aussi un des exemples les plus réussis de réhabilitations du patrimoine industriel.

Chili

<http://www.tv5.org/TV5Site/dotclear/index.php/Chili-usines-de-salpetre-de-humberstone-et-de-santa-laura>

Un reportage sur les usines de salpêtre de Humberstone et Santa Laura réalisé par TV5 pour l'émission « Les cousins migrants »

<http://www.tv5.org/TV5Site/dotclear/index.php/Chili-quartier-historique-de-la-ville-portuaire-de-valparaiso>

Un reportage sur les ascenseurs de Valparaiso réalisé par TV5 pour l'émission « Les cousins migrants »

<http://www.monumentos.cl/galerias/humberstone/>

Une belle galerie de photos sur Humberstone, l'usine de salpêtre désaffectée inscrite au patrimoine mondial

<http://www.plataformaarquitectura.cl/2006/09/25/frigorifico-de-bories-monumento-nacional-en-la-patagonia-chilena/>

Documentation sur un site particulièrement spectaculaire : les frigorifiques de la fin du XIX siècle ont été aménagés récemment en musée.

<http://www.sewell.cl/index1.php>

Page de la plus grande mine de cuivre du monde (en galeri-

Danemark

<http://www.arbejdemuseet.dk/>

Site du remarquable Musée du Travail à Copenhague. Il porte essentiellement sur le XX siècle, avec une forte dimension sociale et anthropologique.

Espagne

<http://www.bustiello.com>

Il s'agit du village ouvrier modèle construit dans les Asturies par le marquis de Comillas pour les mineurs les plus méritants. Le site, très complet, donne une histoire du village et de son fondateur ; à partir du plan, les principaux édifices sont localisés. En espagnol et en asturien.

<http://www.mumi.es/scripts/informacion.asp>

Le MUMI est le musée de la mine d'El Entrego, aux Asturies. Cette page très conviviale donne à travers les collections du musée une information approfondie sur le travail de la mine dans les Asturies depuis le XIX siècle. Le musée comprend une partie d'exposition et un parcours dans une mine reconstituée.

<http://www.museominero.net/Principal.htm>

Cette page est celle du musée associatif de Gallarta, la ville natale de Dolores Ibarruri, la Pasionaria, non loin de Bilbao et se présente comme le musée de la mine du Pays Basque. Très agréable et complet dans son fonctionnement, il est en plusieurs langues dont l'espagnol et l'anglais.

<http://www.mnactec.cat/>

La page web du Musée des Sciences et des Techniques de Catalogne est accessible en plusieurs langues dont le français. Elle permet l'accès aux musées de site qui font partie du « système » du musée et aux programmes pédagogiques qui sont une spécificité de ce musée.

(voir l'entretien du directeur Eusebi Casanelles dans la première partie du dossier)

<http://www.elmasino.com/cazarabet/alarifes/>

Pour les hispanisants, il s'agit d'une revue électronique de patrimoine industriel d'une qualité exceptionnelle. Toute l'information concernant la péninsule ibérique et au-delà y est passée au peigne fin.

<http://www.parquemineroeriotinto.com/>

En langue espagnole seulement, la page expose de façon très complète le patrimoine visitable d'une des plus anciennes mines d'Europe, situés près de Huelva.

<http://www.dealmaden.com/>

Bien que le site n'ait pas reçu un aménagement sophistiqué, la page très bien faite fournit l'essentiel des données sur le site d'Almadén (Ciudad Real) et son exploitation depuis l'Antiquité.

Etats-Unis

http://www.athm.org/home_framemiddle1.htm

Le site du musée du textile de Lowell, Massachusetts (American textile history museum). (en anglais)

<http://www.ss.mtu.edu/IA/sia.html>

De nombreuses photographies de sites industriels sélectionnés par la Society for Industrial Archeology, association qui s'intéresse à la préservation, l'interprétation des sites industriels et à la documentation s'y rapportant. La SIA est la plus importante association de patrimoine industriel du monde et sa newsletter, en ligne, est une mine d'informations.

<http://www.mininghistoryassociation.org/links.htm>

Des liens vers des sites liés aux mines

Finlande

<http://w3.verla.fi/vrl/internet/vrlweb.nsf/sivut/startdefault-2?OpenDocument&cid=Content32981-2-3>

Il s'agit du site de Verla, un village industriel du papier, installé en pleine forêt, dans un lieu idyllique. La page web est disponible en anglais, et fort documentée. Verla est un des six lieux de Finlande inscrits au patrimoine mondial.

<http://www.tampere.fi/english/tourism/sights/industrial-heritage/index.html>

Sur la ville de Tampere, berceau de l'industrialisation de la Finlande

Lettonie

<http://www.i-mantojums.lv/eng/frames/fonds.htm>

Présentation générale, en anglais, du patrimoine industriel en Lettonie

Italie

<http://www.comune.caserta.it/belvedere/ing/index.html#>

Sur ce site, on découvre en anglais ou en italien, en images et en textes l'ensemble monumental du Belvédère de San Leucio. Ferdinand IV, roi de Naples a transformé un relais de chasse appelé le Belvédère près du château royal de Caserta en manufacture de soie et il a commencé à bâtir une ville circulaire, qui devait s'étendre au pied de la manufacture. C'est un cas célèbre d'utopie pratiquée, d'initiative royale. Contemporain de New Lanark, en Ecosse.

<http://www.villaggiocrespi.it/FRA.htm>

Présentation et historique en français du village industriel de Crespi d'Adda inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Ce village a été construit par la famille Crespi, industriels du coton, à côté de leur au bord de la rivière Adda. C'est une véritable cité pour les travailleurs

de l'usine et leu famille où chacun disposait d'une maison avec potager et de tous les services nécessaires.

<http://www.venice2.it/gregorj/index0.htm>

Découverte en français de l'histoire, des installations industrielles, des produits de la Briqueterie Guerra-Gregorj dans la province de Trévis

http://www.acciaiterni.it/index_1.asp?pgGr=storia_video&mnBI=Chi_siamo/

Sur la page web des aciers de Terni, le chapitre *chi siamo* rappelle l'histoire du lieu avec une documentation d'un intérêt exceptionnel. Deux vidéos datées des années 50 et des années 60 montrent des images de la construction des poutrelles d'acier et du fonctionnement de l'usine, ainsi que la destruction des locaux anciens.

Irlande

<http://www.heritagecouncil.ie/publications/portlaw/development.html>

site de l'ancienne industrie cotonnière auquel Denis McKee fait référence dans son article.

<http://www.sionmills.org/Portals/0/images/m-1.jpg>

Village ouvrier d'une exceptionnelle qualité. Voir l'article de Denis McKee.

Luxembourg

<http://www.ont.lu/cult-fr-20-233.html>

Site d'initiation générale sur la culture technique et industrielle du Luxembourg, avec la liste commentée des musées de l'industrie, des musées des transports et du commerce (dont un sur les rotondes de chemins de fer) et des musées d'arts et métiers recouvrant l'hydraulique, la papeterie, l'agroalimentaire, etc.

<http://www.fond-de-gras.lu/>

Découverte en textes et en photos du parc industriel de Fond de Gras dans la « vallée de la Chiers » : le train minier, le village ouvrier, la galerie minière, la centrale électrique...

<http://www.seo.lu/vianden/vianden0.htm>

La plus importante centrale de transfert d'énergie du nord de l'Europe présente une page claire et documentée qui concerne Vianden même et l'aménagement de la Moselle.

Norvège

<http://www.stavanger.museum.no/default.aspx?ChannelID=1029>

Site du musée norvégien de la conserve, situé à Stavanger. On découvre le processus de fabrication des conserves de sardines

<http://www.norvege.no/culture/architecture/renovation-desbatimentsindustriels.htm>

Synthèse sur les réutilisations récentes du patrimoine industriel norvégien, comme par exemple des silos spectaculaires reconvertis en cité universitaire...

Pays Bas

<http://www.heinekenexperience.com/>

Présentation de la visite de la brasserie Heineken

<http://www.twentsewelle.nl/>

Présentation du musée des textiles et de la vie sociale de Jannink à Enschede qui raconte la longue tradition de tissage dans la région.

<http://www.museumdecruquiuis.nl/fr/index.html>

Un bref historique en français et de belles photos du musée installée dans l'ancienne station de pompage de De Cruquiuis destinée le lac Haarlemmermeer et qui témoigne de la lutte des Hollandais contre la menace que représentait l'eau.

<http://www.technikmuseumheim.nl/>

Découverte du musée industriel éducatif de Hengelo à l'ouest des Pays Bas qui présentent des moteurs, plusieurs générations de des radars, des machines pour le textile.

<http://www.panoven.com/>

Découverte en photos de la briqueterie d'Aberson : machines, hangars, le four, des puits d'argile

<http://www.textielmuseum.nl/>

Le musée du textile de Tilburg et sa page web presque exclusivement en hollandais

Pologne

http://www.cyf-kr.edu.pl/krakow_i_okolice/?a=wieliczka
Site présentant la mine de sel de Wieliczka

http://www.tourisme.pologne.net/online_fr/ville/lodz/download.htm

Une brochure téléchargeable donne des informations sur la ville de Lodz, qui fut une très grande ville textile, à la frontière des trois empires centraux : allemand, autrichien et russe.

Royaume Uni et Irlande

<http://www.amlwch.net/heritage/porth-amlwch.asp>

très belles photos du port d'Amlwch qui s'est développé grâce à la production de cuivre et au commerce des levures pour la bière

http://www.derwentvalleymills.org/04_his/his_000.htm
Dans cette vallée, la puissance de l'eau a été adaptée à une série de processus mécaniques pour la production textile. Patrimoine mondial de l'UNESCO

<http://www.saltairevillage.info/>
Site officiel de la cité ouvrière modèle fondée par Salt et inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO

<http://www.newlanark.org/>
Des images interactives à 360° donnent une vue du site à partir du centre du village et montrent la salle de classe historique. Une courte présentation de l'histoire du site peut être téléchargée. Patrimoine mondial de l'UNESCO

<http://www.penmorfa.com/>
Ce site présente quelques aspects du patrimoine industriel du Pays de Galles l'ardoise, les transports (en Anglais)

<http://www.heritagerrailways.com/>
C'est un site regroupant tout ce qui concerne le patrimoine du chemin de fer en Grande Bretagne et en Irlande

<http://www.nmes.org/>
The Northern Mill Engine Society - site de l'association et du musée situé dans l'ancienne usine Atlas de Bolton, au nord de Manchester pour préserver les machines liées à l'industrie textile du Lancashire et du Yorkshire. On y trouve beaucoup de photos des machines exposées dans le musée. (en Anglais)

<http://www.churchillforge.org.uk/>
Historique du moulin à eau faisant fonctionner la forge de Churchill qui produisait des outils en métal et présentation du musée qui y est installé

<http://www.simt.co.uk/>
Site du musée de l'île de Kelham qui regroupe des objets, des documents iconographiques, des archives présentant l'histoire industrielle de Sheffield.

<http://www.royalgunpowdermills.com/>
Les moulins royaux de poudre dans l'Essex

<http://www.iarecordings.org/>
Des enregistrements en vidéo sur l'industrie présente et passée

<http://www.penninewaterways.co.uk/index.htm>
Ce site est consacré aux canaux des Pennines du sud du Royaume Uni avec des croisières virtuelles photographiques le long de ces canaux. Sur le site aussi des photos sur les travaux terminés de restauration sur les canaux de Huddersfield et de Rochdale.

<http://www.cumbria-industries.org.uk/>
Un guide de l'industrie en Cumbria des siècles passés à nos jours

<http://www.spinningtheweb.org.uk/>
Ce site rassemble une collection d'environ 20.000 articles des bibliothèques, des musées et des archives de l'Angleterre du nord-ouest sur l'histoire de l'industrie de coton de Lancashire.

<http://www.knittingtogether.org.uk/>
Superbe site sur l'histoire de la maille dans les Midlands : musée virtuel, objets exposés interactifs, sites à visiter et tout une gamme d'autres informations. En anglais uniquement

<http://www.enginemuseum.org/index.html>
Anson Engine Museum - site du musée situé au sud de Manchester concernant les machines. Voir en particulier la page « Engine Company History » qui retrace l'histoire de quelques entreprises spécialisées dans la production de machines. (en anglais)

<http://www.ironbridge.org.uk/>
Site présentant le premier pont en fer (il enjambe la vallée de Severn à Telford) mais aussi les collections de dix musées sur des sites d'anciennes entreprises industrielles tout au long de la vallée de la Severn.

<http://www.leadminingmuseum.co.uk/>
Il s'agit du site d'une mine de plomb exploité par les quakers anglais dès le XVII^e siècle, Wanlock lead mine. Leur première initiative avait été d'installer une bibliothèque. La mise en valeur muséographique du site en fait une référence pédagogique.

<http://www.chdt.org.uk/>
Les anciens chantiers navals de Chatham ont été aménagés en musée de plein air, d'une façon remarquable.

<http://www.world-heritage-blaenavon.org.uk/>
La page concerne les mines fer et de charbon des Galles du Sud, dont le rôle a été déterminant pendant l'industrialisation du XIX^e siècle. Inscrit au patrimoine mondial

<http://www.cornish-mining.org.uk/>
La page concerne les mines des Cornouailles où étaient exploités depuis la plus haute antiquité l'étain mais aussi le cuivre et l'arsenic. Inscrit au patrimoine mondial.

<http://www.liverpoolworldheritage.com/>
Premier port pour la traite des noirs au XVIII^e siècle, Liverpool est devenu au XIX^e siècle le port de Manchester, la fabrique du monde, et de ses environs. La page web

décrit la ville et fournit de nombreux liens utiles. Inscrit au patrimoine mondial.

Slovaquie

<http://www.cestaunesco.sk/?theme=bs&lang=fr&page=5>
dans cette page, voir en particulier ce qui a trait à Banská Štavnica, l'ancienne Chemnitz, dans une région minière où l'extraction de l'or et de l'argent se fait à l'aide d'un système technique hydraulique ingénieux.

Suède

<http://www.raa.se/cms/extern/varveng/engelse.asp>
Site des forges d'Engelsberg : fonderies suédoises dont la production de fer de haute qualité assura à la Suède la première place dans ce secteur aux XVII^e et XVIII^e siècles.

<http://www.artech.se/~krijoh/musraile.html>
C'est une compilation de liens vers des musées du rail

<http://www.ekomuseum.se/english/index.html>
Il s'agit du site de l'écomusée de Bergslagen, réparti sur une cinquantaine de sites dans une région qui s'était illustré dans la métallurgie du fer, dès les temps les plus anciens. Le site, accessible en anglais, est très complet. Sa page de liens est également précieuse, avec toute une liste de sites suédois et norvégiens, sur ce thème et sur d'autres.

<http://www.falun.se/>
Falun fut pendant les XVII et XVIII siècle la plus grande mine de cuivre du monde.

Suisse

<http://www.sgti.ch/Portrait.7.0.html>
Site de l'association d'histoire de la technique et du patrimoine industriel. En cliquant sur IN-KU bulletin, on peut télécharger en PDF tous les bulletins édités à ce jour et qui présente des sites, des musées. Certains sont en français : Moutier, capitale du tour automatique à poupée mobile ; le Rhône genevois et ses sites industriels ; les centrales hydro-électriques sur le Rhône genevois ; des moulins à la centrale électrique de Locle ; Antoine Borel à Bergier

<http://www.papermuseum.ch/>
De belles photos et un historique du moulin à papier de Bâle, musée suisse du papier, de l'écriture et de l'impression

<http://www.mines.ch/>
La page web concerne les salines de Bex, qui sont toujours en exploitation. Cependant, toute une partie est ouverte à la visite.

Tchéquie

<http://www.hucot.com/bata-zlin/zlin-bata-english-site.htm>
L'entreprise de chaussures BATA avait construit un véritable empire à partir de Zlin, qui reste toujours un modèle de ville ouvrière de la première moitié du XX siècle. Page très complète réalisée à partir d'une exposition, fournit un vaste ensemble documentaire sur la firme et a ville.

<http://www.tugendhat-villa.cz/html.en/>
La villa de l'industriel du textile de Brno, Tugendhat, construite par Mies van der Rohe, est inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO